文青 企画委員長 岩間昌一

名古屋市中区大須3丁目8番20号 高栄ビル2F TEL (052) 263-9633

協会ないり

平成20年7月 第31号

理事最幾拶



社団法人 大正琴協会理事長 海部 俊樹

暑さの中、会員の皆様には益々ご健勝のことと心からお慶び申し上げます。 平素は協会運営にご理解ご協力を賜り心から感謝申し上げます。

この5月2日には、ミャンマーにおいてサイクロンが発生13万3千人余りの死者行方不明者、同じく12日には中国・四川省ではマグニチュード7.8の大地震が発生10万人余りの死傷者が発生、6月14日には岩手・宮城内陸地震が発生、死傷者も発生しました、心からご冥福をお祈り申し上げますとともに、被災された皆さんが一日も早く、正常な生活を取り戻されることを願望しております。

ところで、今では全国的になっておりますが、1989年から愛知県歯科医師会が全国 に先駆けて8020運動を展開されました、これは80歳で20本の歯を残す運動です。愛知 県が先に実施した調査でも自分の歯が多く残っている高齢者ほど健康長寿につながる傾 向がありました。

又、物事を考えるとき、自己回復力により体内が回復します、水を飲むときも左手で飲むそれだけでも筋トレとなります。それと常に笑うこと、大きな声を出すこと。そして、年を取るほど「楽」を優先してはいけないのであります。自宅でのバリアフリー工事も元気なうちから行うことは、体を使う機会を減らしてしまうのです。常に適度な運動の機会を設け、体を動かすことが絶対必要であります。

その意味で、大正琴教室に通い、練習を続ける事は長寿の秘訣ではないでしょうか。 以上、わたしの体験から、健康に結びつくことをお話した次第です。

大正琴も誕生してあと3年で100年の節目を迎えます。協会では各種イベント等考え ております、皆さん是非ご参加ください。

第31回通常総会議事録

********\\\

1. 日 時 平成20年6月4日(水)

開会 午後1時00分

閉会 午後2時20分

2. 場 所 名古屋市中区錦三丁目11番13号 名古屋ガーデンパレス

3. 出席状況 会員の総数 4,355名 出席会員数 3,338名(委任状合む)

4. 議事の概要

(1)開会

定刻に、司会者の北林篤理事が挨拶。 横幕睦理事が、開会を宣言。

(2)挨拶

岩間昌一副理事長が挨拶。

海部俊樹理事長の政策秘書佐々木昭雄氏が挨拶。

(3)議長選出

司会者が、議長選出方法を議場に諮った ところ司会者一任の声あり。よって、岩間 昌一副理事長を本総会の議長としたい旨諮ったところ、全員一致をもって選出し、同 氏は、これを了承し議長となった。議長は、 事務局に出席状況の報告をさせた。 議長は、正会員現在数の2分の1以上の出たがあったので、本総会が成立した旨を述べた。

(4)議事録署名人選出

議長が、議事に先立ち議事録署名人2名の 選出について諮ったところ、議長一任の発言 があり、全員異議なく賛成したので、議長は、 加藤英也理事及び岡本浩二理事を指名し、こ れを議場に諮ったところ、全員異議なく承認 した。

被選任者らは、いずれもこれを承諾した。

5. 議 事

第1号議案 平成19年

度事業報告承認に関する件

議長が、事業委員長平野芳男理事に本件議 案の説明を求めた。

同氏は、予め配布した資料をもとに事業報 告について詳しく説明した。

以上につき議長が議場に質問、意見を求めた後、その可否を議場に諮ったところ、全員 一致をもって原案どおり承認可決した。

第2号議案 平成19年度

収支決算承認に関する件

議長が、浅井信人事務局長に本件議案の説明を求めた。

同氏は、予め配布した資料をもとに収支決算について詳しく説明した。なお、収支決算にともない資産の総額が、4613万3132円から期末正味財産合計額金4131万1051円と変更となる旨を述べた。

引き続いて監事を代表し、遠島敏行監事が、 計算書類及び理事の職務執行状況を綿密に 調査したところ、いずれも適正妥当である ことを認めた旨を報告した。

以上につき議長が、議場に質問、意見を求めた後、その可否を議場に諮ったところ、 全員一致をもって原案どおり承認可決した。

第3号議案 理事及び監事の選任に関する件 議長は、当協会の理事及び監事の全員が

議長は、当協会の理事及び監事の全員が任期 満了退任するので、その改選の必要がある旨を 述べた。そして、その選任方法を議場に諮った ところ、満場一致をもって議長の指名に一任す ることになり、議長は、北林豊理事に候補者を 発表させた。そして、議長は、下記の者をそれ ぞれ指名し、これらの者についてその可否を議 場に諮ったところ、満場異議なくこれを承認可 決した。

なお、被選任者らは、いずれもその就任を 承諾した。

| | 諾した。 | | |
|-----|-------------|-------|-------|
| 理事 | 愛知県稲沢市小沢 | 海部俊樹 | (重任) |
| | 浜松市中区領家 | 鈴木萬司 | (") |
| i | 爱知県丹羽郡大口町 | 加藤英也 | (") |
| | 東京都日野市富士町 | 北林 豊 | (") |
| | 名古屋市千種区東山元町 | 岩間昌一 | (") |
| | 爱知県丹羽郡大口町 | 平野芳男 | (") |
| Ĩ | 浜松市中区萩丘 | 横幕 睦 | (") |
| | 長野市大字村山 | 小坂憲次 | (") |
| | 静岡県磐田市二之宮 | 竹山 裕 | (") |
| | 静岡市葵区瀬名 | 木宮和彦 | (") |
| Î. | 東京都八王子市初沢町 | 高萩保治 | (") |
| | 東京都台東区下谷 | 福留 強 | (") |
| | 長野県上伊那郡飯島町 | 北林 篤 | (") |
| | 爱知県北名古屋市熊之庄 | 德竹悠美子 | (") |
| ĺ | 愛知県丹羽郡大口町 | 加藤昭代 | (") |
| | 山梨県北都留郡上野原町 | 池田真一 | (") |
| | 静岡県浜名郡新居町 | 吉崎裕幸 | (") |
| | 愛知県一宮市泉 | 山崎照登 | (") |
| i . | 名古屋市千種区若水 | 今泉和久 | (新任) |
| | 名古屋市中区丸の内 | 岡本浩二 | (重任) |
| 監事 | 名古屋市中村区二ツ橋町 | 遠島敏行 | |
| | 愛知県犬山市大字羽黒 | 丹羽正夫 | (") |
| 1 | 福岡市城南区田島 | 内田裕久 | (新任) |

(休憩)

議長が、議事を再開し、休憩中に役付理事、 4委員会の委員長及び委員らが理事会におい て選任された旨を述べ、被選任者らを北林豊 理事に報告させた。

6. 感謝状贈呈、新副理事長就任挨拶

鈴木萬司理事から岩間昌一前副理事長へ感 謝状が贈呈された。次に、岩間昌一前副理事 長から副理事長退任の挨拶がなされた。

引き続き、理事会で新副理事長に選任され た加藤英也理事から就任の挨拶がなされた。

7. 閉 会

以上をもって、社団法人大正琴協会第31回 通常総会の議案の全部を終了したので、議長は、 議場にその協力を謝し、降壇した。そして、 横幕陸理事が閉会を宣した。

上記決議を明確にするため、議長及び議事録署 名人は次に署名押印する。

平成20年6月4日

社団法人大正琴協会 通常総会

| 議 | 長 | 岩 | 間 | 昌 | - | 印 |
|------|-----|---|---|---|----------|---|
| 議事録署 | 署名人 | 加 | 藤 | 英 | 也 | 印 |
| 同 | | 尚 | 本 | 浩 | <u> </u> | 印 |

正味財產增減計算書

| 正味財産増減計算書 | | | | | | | |
|-----------|----------------------|------------------------------|--|--|--|--|--|
| | 工小风 生 相 侧 开 | 平成19年4月1日~20年3月31日 | | | | | |
| Ι | 一般正味財産増減の部 | | | | | | |
| | 1. 経常増減の部 | | | | | | |
| | (1)経常収益 | 05 500 FI | | | | | |
| | 基本財産運用益 | 97, 500 円 | | | | | |
| | 入会金 会費収入 | 1, 115, 000 円 32, 437, 500 円 | | | | | |
| | 左頁収入 生涯学習フェスティバル | 10,000円 | | | | | |
| | 定期演奏会 | 10,000 1 | | | | | |
| | 出場料収入 | 円 0 | | | | | |
| | 入場料収入 | 1, 336, 000 円 | | | | | |
| | 補助金収入(日本財団助成金) | 3, 500, 000 円 | | | | | |
| | 雑収入 | 291, 465 円 | | | | | |
| | 出版物収入 | 0 円 | | | | | |
| | 経常収益計 | 38, 787, 465 円 | | | | | |
| | (2)経常費用 | | | | | | |
| | 事業費 | | | | | | |
| | 全国生涯学習フェスティバル (演奏会) | 5, 237, 766 円 | | | | | |
| | 全国生涯学習体験学習出展事業 | 942, 950 円 | | | | | |
| | イベント助成事業 | 4,000,000 円 | | | | | |
| | 学校等における大正琴普及事業 | 4, 061, 849 円 | | | | | |
| | 普及功労者表彰事業 | 757, 299 円 | | | | | |
| | 協会主催 講座・講演会事業 | 345, 375 円 | | | | | |
| | 講座等助成事業 定期演奏会主催事業 | 1, 959, 000 円 9, 329, 644 円 | | | | | |
| | 指導者研修会事業 | 457, 400 円 | | | | | |
| | 調查研究事業 | 200, 589 円 | | | | | |
| | 機関紙発行 | 406, 040 円 | | | | | |
| | パンフレット制作 | 129, 999 円 | | | | | |
| | ホームページ制作 | 175, 035 円 | | | | | |
| | 事業費用計 | 28, 002, 946 円 | | | | | |
| | 管理費 | | | | | | |
| | 管理費用計 | 15, 606, 600 円 | | | | | |
| | 経常費用計 2. 経常外増減の部 | 43, 609, 546 円 | | | | | |
| | (1)経常外収益計 | 0円 | | | | | |
| | (2)経常外費用計 | 0円 | | | | | |
| | 当期経常外増減額 | 0円 | | | | | |
| | 当期一般正味財産増減額 | -4, 822, 081 円 | | | | | |
| | 一般正味財産期首残高 | 21, 133, 132 円 | | | | | |
| | 一般正味財産期末残高 | 16, 311, 051 円 | | | | | |
| П | 指定正味財産増減の部 | | | | | | |
| | 当期指定正味財産増減額 | 0円 | | | | | |
| | 指定正味財産期首残高 | 25, 000, 000 円 | | | | | |
| | 指定正味財産期末残高 | 25, 000, 000 円 | | | | | |
| Ш | 正味財産期末残高 | 41, 311, 051 円 | | | | | |
| | | ,, | | | | | |

平成19年度収支計算書

平成19年4月1日~平成20年3月31日

I事業活動収支の部

1. 事業活動収入

事業活動収入合計 38,787,465円

2. 事業活動支出

事業費支出計 28,002,946円 管理費支出計 15,444,977円 事業活動支出計 43,447,923円

Ⅱ予備費支出 0円

当期支出合計 43,447,923円 当期収支差額 -4,660,458円 前期繰越収支差額 19,946,833円 次期繰越収支差額 15,286,375円

貸借対照表

平成20年3月31日

I 資産の部

1. 流動資産合計 15,776,571円

2. 固定資産

基本財産合計25,000,000円その他の固定資産合計1,028,064円固定資産合計26,028,064円

資産合計 41,804,635円

Ⅱ負債の部

1. 流動負債合計 493, 584円

Ⅲ正味財産

 1. 指定正味財産合計
 25,000,000円

 2. 一般正味財産合計
 16,311,051円

 正味財産合計
 41,311,051円

 負債及び正味財産合計
 41,804,635円



第16回定期演奏会終了報告

平成20年2月16日(土)~17日(日)の2日間にわたり、沖縄県宜野湾市沖縄コンベンションセンターに於て第16回定期演奏会『出合い 触れ合い 響き合い 大きな輪 沖縄』を盛大に開催することができました。

沖縄県での開催にもかかわらず全国の大正琴愛好者1,438名(子供5グループ85名・指導者8グループ91名)のご参加をいただき一般入場者も2日間で1,000名と多く、出場者と合わせ2,438名が2日間会場を埋めつくし、大正琴を奏で、大正琴音楽を楽しく聞いていただけたと思います。主催担当者としてこのうえない喜びであります。

定期演奏会での開催目的であります、切瑳琢磨しながら大正琴の演奏技術・音楽レベルの 向上を図りつつ、大正琴音楽の輪が大きく広がることを願い、無事終了できましたことをご 報告申し上げるとともに、実行委員、役員、関係者の皆さんに心より感謝申し上げ報告に代 えさせていただきます。

> 第16回定期演奏会 実行委員長 琴生流会長 加藤英也

会員だより

琴生流 寺島総子

琴生流が生まれて四半世紀。今年は、私達が待望しておりました「家元加藤昭代大正琴リサイタル全国ツアー」が5月から始まりました。今回は、それぞれ開催地での各支部講師も演奏させていただくという事で、全国各地の講師は今それに向けてのレッスンに一丸となって励んでいるところです。



又、今大正琴音楽が色々と変わりつつある時に、あくまで アコースティックな音色にこだわり、大正琴の持つ本来の美しさを求めて私達は毎日取り組んでおります。

このような中で会員の方々は、地元の発表会や文化祭、琴生流全国大会への出演など、次々と演奏曲の練習を重ね、「今度の曲は指づかいがむづかしいね」「この曲弾けるかしら」などと言いながらもマスターしていかれます。とりわけ、毎年2月に行われる協会事業である定期演奏会グランドコンサートは皆さん楽しみにしておられ、旅行を兼ねて何度か参加させていただいております。今年の沖縄も何人かの方が参加され、2月の沖縄にしては少し寒い日でしたが、演奏後観光されて楽しい思い出となったようでした。私の母は4月に満80才になりましたが、地区最初の教室からの生徒で、まだ頑張って続けています。演奏会にはほとんど全部と言っていいほど出場し(もちろん今年の沖縄も行きました)私と親子で同じ舞台にいつまで出られるのかなぁと思いながらも楽しんでいる母です。

音楽は心を癒し豊かにしてくれます。こうして大正琴の教室へ仲間が集まればお友達もでき、同じ楽しみを持つ事により友達の輪が広がり、大正琴音楽を大いに楽しみ、うるおいのある生活になればと思っております。

小中学校における大正琴伝承教育の実施

近代日本の伝統文化の一つである大正琴を子ども達の世代に伝えるため。咋年度から日本財団の助成金を受け協会施策として全国の小中高等学校へ大正琴寄贈・講師派遣を実施しております。日本で生まれ育った大正琴に関心と興味を持たせ、次世代へ大正琴を伝承、情操教育、フアン層の拡大を図るため行っています。19年3月からスタートしましたが、昨年度の成果は次の通りです。

大正琴の寄贈

会員から使われなくなった大正琴をりリユースして再生、19年度では54校へ281台を寄贈しました。

講師の派遣

54校に対して98人の講師を派遣、講習回数は857回、受講生徒は1009人に及びました。

演奏会への招待

2月16. 17日開催した沖縄県宜野湾市コンベンションセンターでの定期演奏会には、地元を始め宮崎県からも参加、4チームの小中高生84人を招待し、日頃の練習成果を披露しました。

〈参加した皆さんからの意見〉

協会に寄せられた589占もの感想文を取りまとめてみました。

大正琴を習って良かった事

音色が良かった・とても楽しかった・先生の言葉で自信が出来た・親切に教えてくれた・合奏が出来よかった・和琴に比べ弾きやすい・想像したよりうまく弾けた・クラブ活動に入れ良かった・老人ホームに慰問に行け良かった・学校の発表会に間に合った・卒業しても機会があれば練習したい。

難しかった点

指使いが難しかった・リズムが難しい・指が回らなかった・5つの指が全部使いにくい。

練習で弾いた曲 (順不同)

手のひらを太陽に・宇宙船・森の熊さん・やまかじ・かえる・ちょうちょ・タッチ・夕焼け・さく ら桜・星の世界・ミッキーマウス・キラキラ・星に願いを・空から降ってきた少女・荒城の月・千 の風・茶摘・夏祭り・仰げば尊し・上を向いて歩こう・もみじ。

その他、

講師の皆さんからも多くの意見が寄せられました、その内容は、教えてよかった・反応が良い・次 世代に繋いでくれるのではないか・指導することが学べた・若い世代の気持ちが理解できた・大正 琴を知ってもらう事に目標を置いた・とても早く覚えてくれた・きれいに光る大正琴に子どもは布 で拭いていてくれた・学校から国際交流にも使いたい・一つのアンサンブルを完成させ全校生徒の 前で発表、子ども達の笑顔に感動・各種発表会やイベントに参加できるようになった。最後に、こ の大正琴普及事業にご協力いただきました、多くの会員の皆様に心から厚くお礼申し上げます。

トピックス

長寿の秘訣!

今年、紫式部の源氏物語が滋賀県石山寺で誕生して、記録では千年を迎えます。

この、1000年の節目に70歳の折、35年の歳月を費やして完成させた故山口伊太郎さんの製作した 「源氏物語錦絵巻」が京都の相国寺承天閣美術館で今年7月6日まで開催されている。また、名古屋 の徳川美術館では、今年も国宝・源氏物語絵巻の、橋姫・宿木三が11月22日から30日まで特別公開 される。宮廷に花開いた優雅な美意識を今に伝える、現存最古の原本や復元した作品が特別公開で あり、是非見たいものです。

ところで、芸術家には長寿者が多い、何故なら、それは手と頭を使う創作活動には強い発想が要求される、常に頭を働かせ新しいものを見つけ、想像して作品を作らねばならない原動力、それは創造性にある。脳が年を取らせないのではないのだろうか。省みれば大正琴も生涯現役であり続けることが長寿の秘訣のようです。

平成20年度理事長表彰受賞おめでとうございます

社団法人「大正琴協会表彰規程」に基ずき、規程第2条3項により、平成20年6月4日に 下記の皆さんが受賞されました。(敬称略)

氏 原 峰 子 浜松市天竜区二俣町阿蔵 大食登美子 岡山県真庭市落合 小笠原まゆみ 名古屋市中区栄 神谷雅代 愛知県高浜市青木町 菊 池 泰 子 愛媛県西条市洲之内甲 北村美和子 石川県白山市福増町 斉藤和子 秋田県秋田市土崎港 高 原 陽 子 愛知県西尾市今川町 富 永 敏 子 三重県名張市つつじヶ丘 重 感 文 子 愛知県岩倉市下本町 柴 田 米 子 名古屋市中村区大日町 西山トモヱ 埼玉県川口市幸町 小 柳 夏 江 埼玉県所沢市林 神山美枝子 埼玉県富士見市針ヶ谷 久根崎京子 千葉県船橋市高野台 牧 田 英 子 東京都世田谷区宮坂 冨田佐知子 東京都世田谷区松原 滝 田 静 枝 石川県七尾市古府町 我 澤 佳 代 岡山県和気郡和気町和気 山内多美子 大阪府茨木市蔵垣内 上 田 真 子 大阪府堺市西区原田 小 野 冨 子 大分県大分市富士見が丘西 立川和江 大分県由布市由布院町 菊 池 正 人 大分県大分市廻栖野 引地タカ子 長崎県長崎市宝栄町 福 岡 チ ヲ 長崎県西海市崎戸町 田島洋子 宮崎県延岡市土々呂町

観 音 邦 子 北海道士別市中士別町 山 形 充 栃木県宇都宮市鶴田町 福島 淳子 和歌山県海草郡紀美野町 寺澤てる子 愛知県丹羽郡大口町 福 富 広 子 埼玉県川口市上青木西 吉 田 静 子 栃木県宇都宮市中久保 五 十 嵐 稔 愛知県一宮市大字時之島 千 田 弘 子 愛知県丹羽郡扶桑町高雄 大島千津子 東京都豊島区駒込 田口美喜子 東京都日野市日野台 根岸美代子 埼玉県児玉郡上里町 敦 智 勇 子 千葉県東金市菱沼 若 林 エ ミ 静岡県富士宮市野中 茂 木 長 子 長野県長野市篠ノ井布施高田 近藤優子 群馬県館林市近藤町 日 野 栄 子 山形県東根市神町西 相 沢 知 恵 東京都調布市深大寺南町 政岡紀代子 大阪府茨木市片桐町 佐 藤 堯 子 栃木県奈須鳥山市中央 木 下 宮 子 京都府宇治市五ヶ庄 石 谷 充 子 東京都昭島市宮沢町 佐藤とく 仙台市宮城野区田子 新 島 悦 子 群馬県館林市成島町 岡部ヨシヱ 埼玉県飯能市南川 福 山 珠 恵 宮崎県宮崎市大島町 庄子亜津子 仙台市青葉区台原 菅原智子 宮城県大崎市鹿島台



今後の文化活動等スケジュール予定

全国生涯学習フェスティバル大正琴合同演奏会

☆第20回合同演奏会

●日 程 平成20年10月13日(月·祝)

●会 場 福島県文化センター

☆第21回合同演奏会

●日 程 平成21年10月30日~11月3日(火·祝)の2日間を予定

●会 場 埼玉県内



☆平成20年度

●日 程 平成21年3月4日(水)を予定

●会 場 さいたま市内を予定

通常総会

☆第32回通常総会

●日 程 平成20年12月3日(水)13時~

●会 場 大阪ガーデンパレス TEL 06-6396-6211 大阪市淀川区西宮原一丁目三番35号

小中学校における大正琴伝承教育の実施

平成20年4月以降平成21年3月まで実施。

内容は全国の小中高校へ、再生した大正琴を寄贈し併せて講師を派遣して、次 世代へ伝承するための施策。昨年度から日本財団の協力により実施しています。

「注 | 今年度の定期演奏会は、開催予定ありません。

編集後記

大正琴伝承教育では助成により、北は秋田県から沖縄県まで再生した大正琴寄贈・講師 の派遣が実現、未来を担う小中高校の多くの子どもに伝承することが出来ました、今年も また全国的に実施しています。

ところで日常生活の中、毎日のように事件がメディアから飛び込んでくる、情報氾濫生活の中、簡単にパソコンを通じてネットで知り得た情報が自殺の仕方まで手に入る世の中なのである。一方6月8日には戦後二番目の通り魔事件が発生、犯人は携帯電話で予告する書き込みをしていたとか、恐るべき大事件です。些細なことから命を落とすのは絶対いけないし、ましてや人を死に陥れることは・・・核家族化が進み絆が崩壊してしまったんだろうか。

